

Wir machen uns schlau zu Kakao

Samstag früh. Zehn Uhr.
Super! Markt auf dem Marktplatz,
denk ich noch, doch
wir steh'n wieder mal
vor dem Schoko-Regal
im Supermarkt.

Um mich an fairen Produkten zu laben
studiere ich Inhaltsangaben
und mache mich schlau zu Kakao.
Das braucht Zeit, doch ist schlau...
„Nicht so schlau!“, sagt darauf meine Frau,
mit dem Blick auf die Uhr.
„Warum genau?“, frage ich mich sowie sie.
„Das liegt in der Natur...“, sagt sie nur, „...der Menschen.
Das interessiert nicht die Bohne!“

Ich betone, dass ohne die Bildung
die Bildung der Meinung erschwert ist.
Kakao... wo, bitte sehr, kommt der her?
Genauso wie der... *Samstag-10-Uhr-Supermarkt-Rentner neben mir?*
Auch er studiert int'ressiert,
was der Hersteller so inseriert.
Auf der Packung.
*Spannend, ich dachte ja definitiv,
das macht meine Generation exklusiv.*

Ich frag mich und ihn:
„Macht ihm das Sorgen oder geht's im gar nah?“
Worauf er dann schnell rituell
eine kleine Skulptur aus Elfenbein küsste und sprach:
„Kinder, Kinder,
macht euch schlau:
in Biotopen in den Tropen
wächst Kakako!
Auch der braucht wegen Nahrung, Wärme Regen halt
den Regenwald.
Den seh'n wir halt vor lauter Bäumen nicht!“

Wir machen uns schlau zu Kakao, 31.05.2018 zur „Schokoladentafel“

Ein rappender Rentner mit Ahnung.

Ich habe eine Ahnung,
dass sei eine Mahnung zu fragen:
Was ist für uns drin... in Schokolade?
Ich wollte was lernen,
nie war ich bereiter,
und fragte ihn weiter:
„Wie sieht er denn aus... der Kakao?“
Er holt nicht weit aus und führt aus:
„Eine dicke rote Schote,
darin 50 fette Bohnen!
Schließlich soll sich das ja lohnen...“

*Sowas lehrt Old-School ein Buch,
ganz modern eine App
oder eben der Rentner-Rap.*

Ich will unterbrechen, da hör ich ihn sprechen:
„Nach der Ernte wird es dunkel.
Hey, Du kennst ja das Gemunkel,
dass das eben so passiert,
wenn man die Bohnen fermentiert.
Sonst endet das halt bitter!“

Auch in mir gärt es heftig... in Form einer Frage:
Ist beim Kakaoanbau alles in Butter?
Warum glaub ich nicht einfach dem Märchen, der Sage?
Ich ticke da wie Martin Luther:
„Hier stehe ich, ich kann nicht anders!“.
Es wird ja gesagt, er hätt' sowas gesagt.

Der Typ sieht mich an und sagt dann, typisch Mann:
„Hey, Du hast ja keine Ahnung!
Hier bin ich der mit der Ahnung!
Immer wieder dieser Tage diese Frage,
die bei mir nur Lachen schafft:
Mit welcher dunklen Machenschaft
der Bauer solche Sachen schafft?
Guck: die Lösung lautet Druck!
Auf die Bauern und die Ernter,

das hält ewig schon als Trend her.
Beim Kakaoherstellen trennt er
später Butter von der Bohne.
Zurück bleibt eine Masse,
die das einfach nicht die Bohne interessiert,
was da passiert.

Ist ja süß... die Butter, nicht die Kinder, die sie ernten.
Was ich wirklich sehr begrüß?
Dass wir hier was drüber lernten.

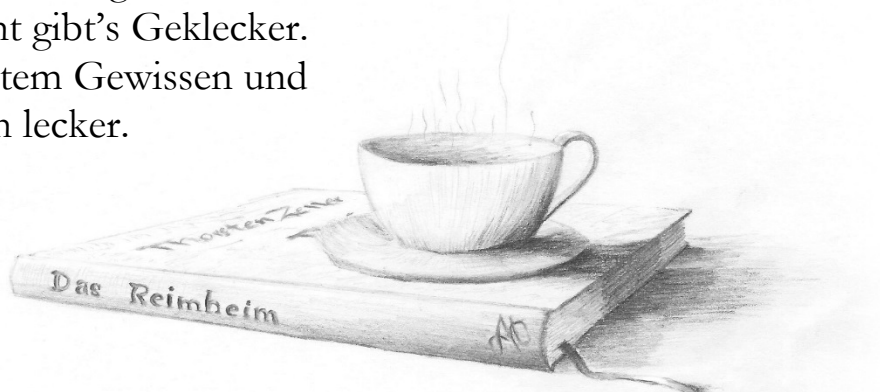
Beispiel? Von zu viel Schokolade gehen Hunde vor die Hunde!
Und: wir bräuchten öfter so 'ne Runde,
denn im Grunde
kann die Masse den Kakao nicht von der Masse unterscheiden.
Die ist echt nicht zu beneiden.

Es ist wirklich nicht zu fassen:
Wie so häufig sind es schlicht die krassen Massen,
die Plantagen zu Problemen werden lassen!

Geschmacklosigkeit, denke ich bitter.
Jetzt wird es mal Zeit für 'ne Botschaft auf Twitter.

Lasst uns auf Wiesen wie diesen,
ob Frankfurt, ob Gießen,
mal richtig genießen!
Statt: „Du musst konsumieren!“
bewusst konsumieren!

Heute und hier ist geklotzt
und vielleicht gibt's Geklecker.
Aber mit gutem Gewissen und
echt wirklich lecker.



www.das-reimheim.de

Wir machen uns schlau zu Kakao, 31.05.2018 zur „Schokoladentafel“

Wir enden nach schlichten Gedichten mit fetten Sonetten:

Zum Kakao gibt's ein Sonett.

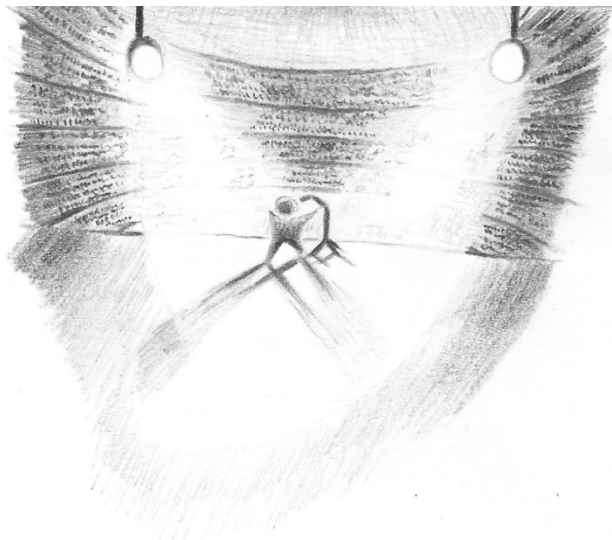
Jetzt nicht entölt
statt laut gegrölt,
nee, richtig fett!

Ich mach mich schlau, genauso fett,
mit Infos, die nicht ausgehört.

Das ist, so wird oft rumgenölt,
ein richtig dickes Brett.

Mit Gedichten zu berichten
über Schoko und Kakao
kann Bewusstsein richtig richten.

„Warum“, fragte neulich meine Frau,
„schreibst Du darüber Geschichten?
Mach, mein Lieber, lieber Praxis! Theorie ist die, die grau.“



www.das-reimheim.de